



BIRUK



450 лет «Азбуке» Ивана Фёдоровы

Как бы жили мы без книг

Мы дружны с печатным словом,
Если б не было его,
Ни о старом, ни о новом
Мы не знали б ничего!

Ты представь себе на миг,
Как бы жили мы без книг?
Что бы делал ученик,
Если не было бы книг,

Ты хотел развеять скуку,
На вопрос найти ответ.
Протянул за книжкой руку,
А её на полке нет!

Нет, нельзя себе представить,
Чтоб такой момент возник
И тебя могли оставить
Все герои детских книг.

Слава нашей книге детской!
Переплывшей все моря!
И особенно российской -
Начиная с Букваря!

Мы часто пользуемся книгой, не обращая внимания на то, что держим в руках уникальный памятник человеческой культуры. Благодаря книге знания передаются от одного человека к другому, из прошлого в настоящее, из настоящего в будущего.

В нашей стране человеком, напечатавшим первую книгу и создавшим первую печатную книгу для обучения ребят – «Азбуку», был Иван Фёдоров. Первая печатная «Азбука» появилась 450 лет назад.

Иван Федоров (около 1520 -1583) – первый книгопечатник, благодаря которому в Русском государстве стало развиваться книгопечатание.

О детстве Ивана Федорова практически ничего неизвестно. По предположениям историков, книгопечатник родился в Московском княжестве, где-то между 1510 и 1530 годами. Согласно архивным данным, с 1529 по 1532 год Иван проходил обучение в Ягеллонском университете в Кракове, где получил диплом бакалавра.

Получив образование, Иван служил дьяконом в церкви Николы Гостунского. Будучи священником, он делал много полезного для детей, преподавая им грамоту.

В 1552 году царь с целью развития просвещения в государстве решил печатать книги в Москве на церковнославянском языке. По его приказу в столицу был привезен опытный специалист в области типографии, датчанин Ганс Мессингейм. Учеником прославленного книгопечатника был назначен Иван Федоров.

В ходе кропотливой работы Иваном Федоровым был создан первый печатный станок на старославянском языке. Иван Грозный выделил немалые средства из государственной казны, и в 1563 году был открыт Московский печатный двор. Царь велел Ивану Федорову приступить к работе над первой книгой, напечатанной в Москве. Так в 1564 году появилась книга «Апостол», сохранившаяся до наших дней. В 16 веке церковь имела большое влияние в государстве, и обучение грамоте было тесно связано со священными писаниями. Текст в «Апостоле» был отпечатан на церковнославянском языке. Это была искусная работа: первая буква в начале каждой строки рисовалась вручную, а каждая глава была украшена цветочным орнаментом ручной работы.

Следом за «Апостолом» Федоровым был издан «Часослов» в количестве двух экземпляров. Качество книг при этом заметно улучшалось с каждым разом.

Появление первой печатной книги на русском языке стало знаковым событием в истории России и огромным шагом в просвещении общества.

Развитие книгопечатания на Руси устраивало далеко не всех. Переписчики теряли свою работу, и печатание книг на «бездушном» станке в народе считалось чем-то нечистым. В результате Московский печатный двор неоднократно поджигали, а священники устраивали гонения на печатников.

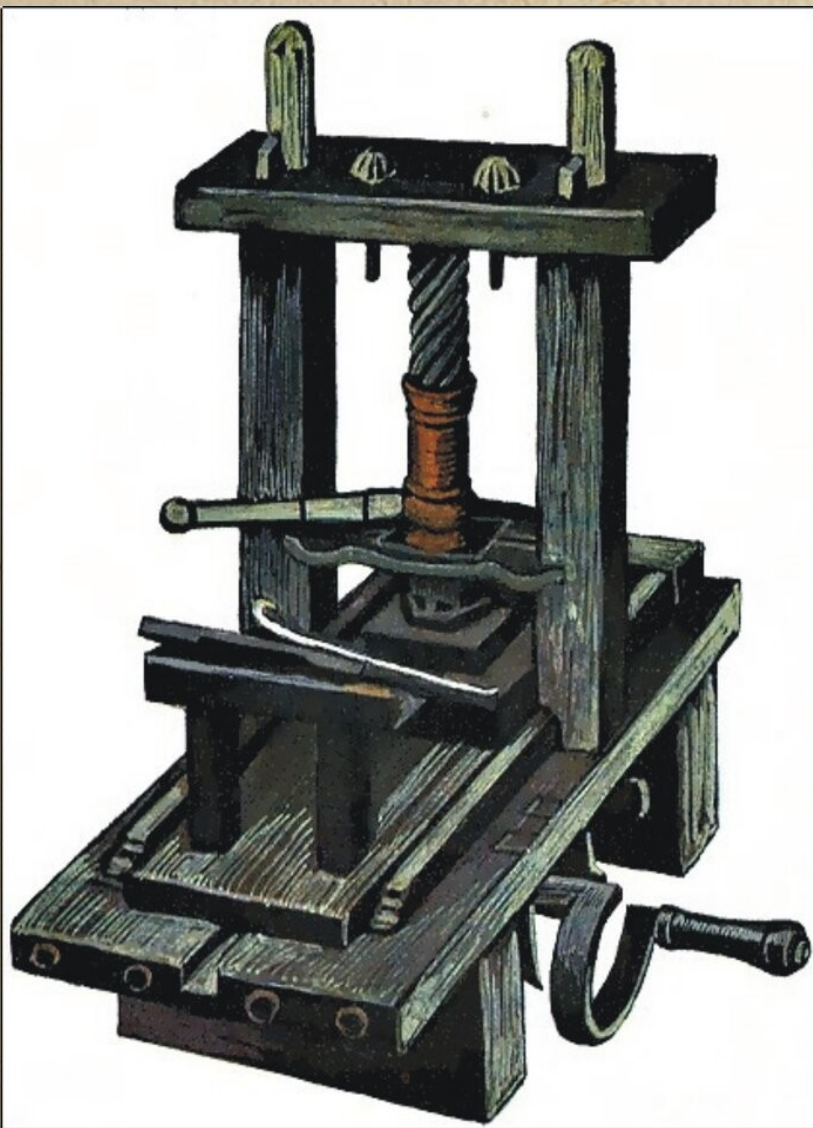
По приказу царя в 1568 году Иван Федоров был вынужден покинуть Москву и отправиться в Великое княжество Литовское. После объединения Литвы и Польши в Речь Посполитую Федоров отправился во Львов, где открыл типографию и стал печатать книги. Всю свою жизнь книгопечатник занимался тем, что открывал типографии в разных городах, и печатал церковную литературу.

Осенью 1583 года первопечатник Иван Фёдоров тяжело заболел, а 6 декабря 1583 года скончался. В самом центре Москвы, в 1909 году был воздвигнут памятник Ивану Фёдорову



Москва (Памятник первооткрывателю Илье Федорову)

Александр Полковников



**Печатный станок
Ивана Фёдорова**



Первая книга



Мать Царя Константина, Святая Царица Елена, пожелала найти Крестъ Господень.

Она отправилась въ Іерусалимъ. Нашелся одинъ старый еврей, который показалъ Царицѣ мѣсто, гдѣ зарытъ былъ Крестъ Христовъ.

Царица Елена приказала копать землю на этомъ мѣстѣ. Нашли три креста, и нельзя было узнать, который изъ нихъ Крестъ Господень.

Въ это время проносили покойника.

Царица Елена велѣла полагать кресты на покойника. Когда положили третій крестъ, то мертвый воскресъ. Всѣ узнали тогда, что этотъ Крестъ Господень.

Собралось множество народа, и всѣ желали видѣть Крестъ Господень. Тогда Іерусалимскій Патріархъ взошелъ на возвышенное мѣсто и поднялъ кверху Крестъ Господень, чтобы весь народъ могъ видѣть. Народъ палъ на землю и говорилъ: Господи помилуй, Господи помилуй!

Животворящій Крестъ Господень.

Крестными страданіями и воскресеніемъ Своимъ Господь побѣдилъ смерть. И христіане молятся Кресту Господню и просятъ у Бога силы побѣждать и въ своей жизни зло и терпѣливо переносить всякія несчастія.

ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКАЯ ГРАМОТА.

Во ѿмѣ Отца, и Сына, и Свѣтаго дѣха. ѿминь.

Аа Бб Вв Гг Дд Ее Жж

азъ буки вѣди глаголь добро есть живете

Зз Ии Іи Кк Лл Мм

зѣло земля иже і како люди мыслете

Нн Оо Ѡѡ Пп

нашъ онъ о о покой

Рр Сс Тт Ѣѣ Уу ѮѮ

рцы слово твердо отъ укъ у

Фф Хх Цц Чч Шш Щщ

фертъ хѣръ цы червь ша ша

Ъъ Ыы Ъъ Ьъ Юю ѿѿ

ерь еры еръ ять ю юсь я

ѦѦ ѧѧ ѨѨ ѩѩ ѪѪ

А аз	Б Богн	В Ведн	Г Гаагоан	Д Добро	Е Есть	Ё Ёснь
Ж Живот	З Зело	З Земля	И Иже	І Ижен	Ї Иить	Ћ Гервь
К Како	Л Людне	М Мисанте	Н Наш	О Он	П Покон	Р Реци
С Слово	Т Твердо	У Ук	У Оук	Ф Ферт	Х Хиер	Ѡ От
Ц Ци	У Червль	Ш Ша	Щ Шта	Ъ Ер	Ы Ерв	Ь Ерь
Ъ Лть	Ю Юнь	Ѧ Арв	Є Эдо	Ѡ Ом	Ѧ Ён	Ѧ Одь
Ѧ Ёта	Ѧ Ота	Ѧ Кеп	Ѧ Пеп	Ѧ Пита	Ѧ Ижица	Ѧ Ижа

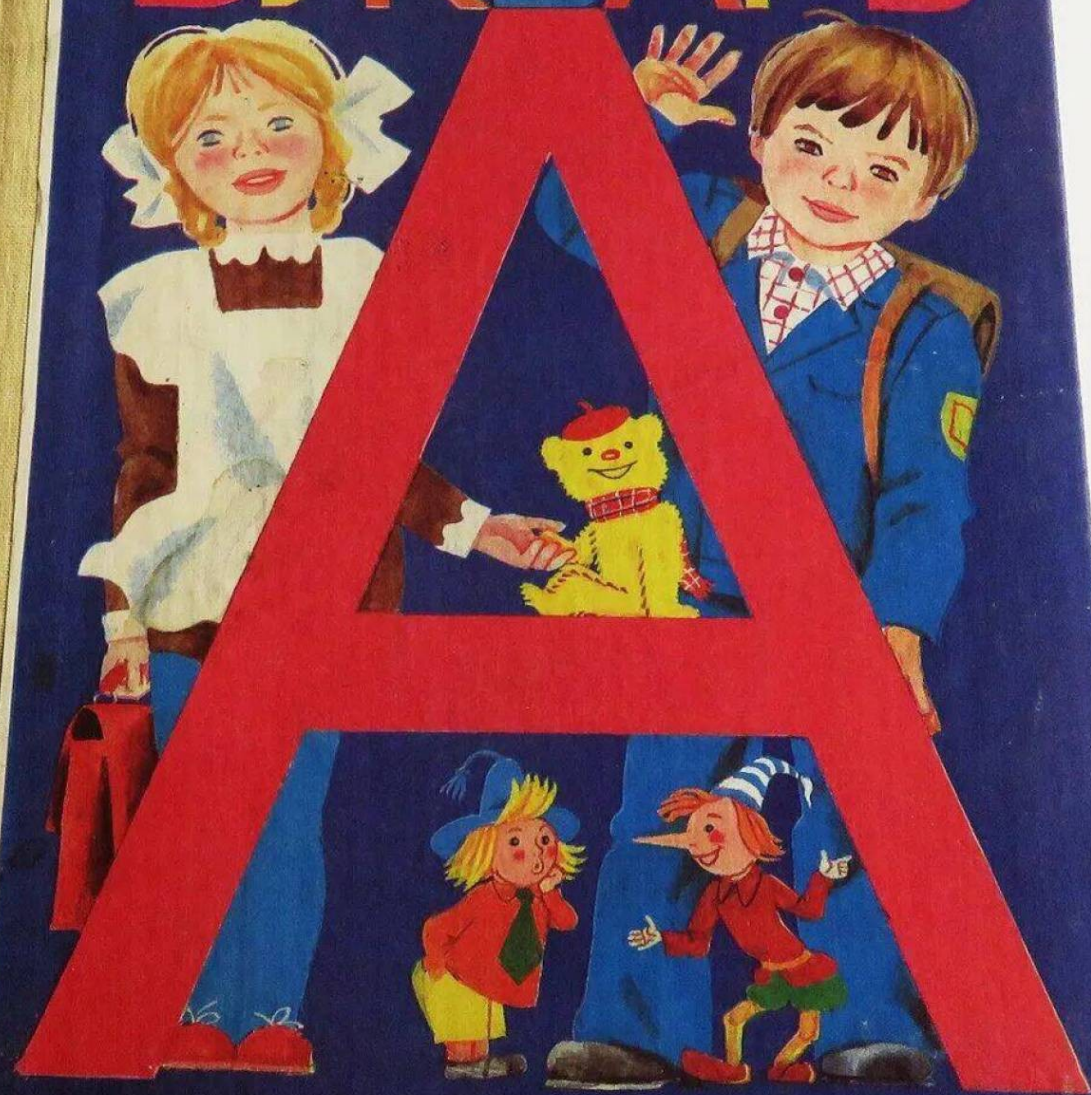




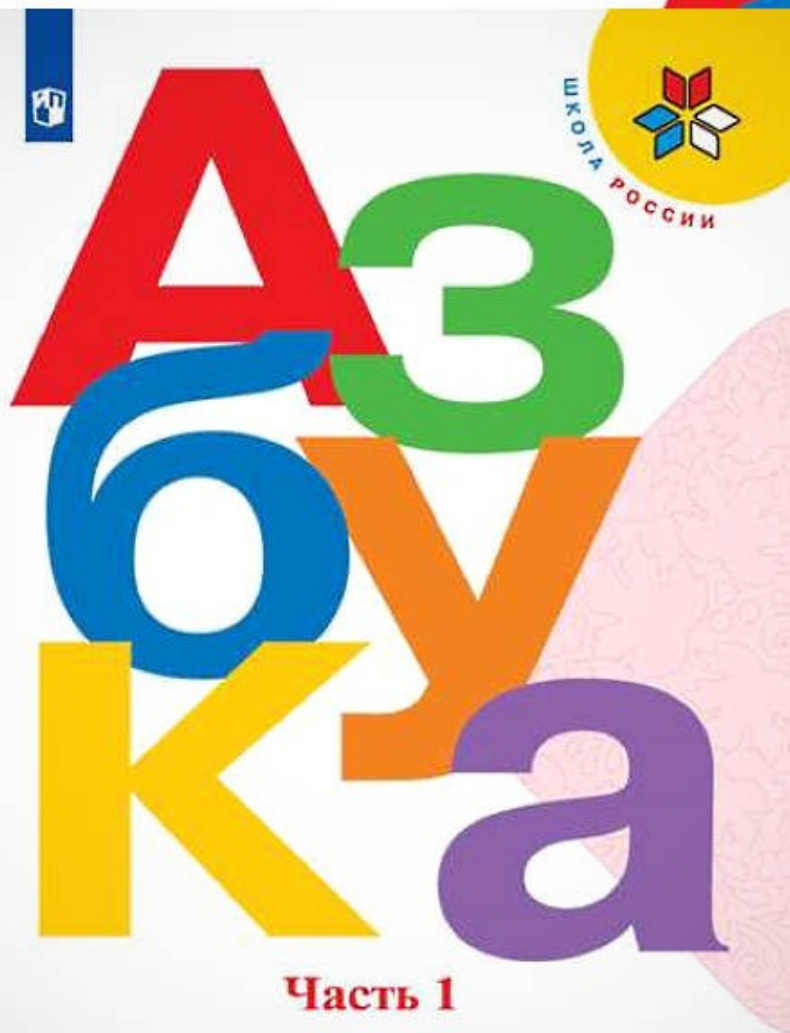
АЗБУКА

ЛЬВА ТОЛСТОГО

БУКВАРЬ



АЗБУКА



Азбука
сейчас

стихотворение Валентины Берестовой

«Как хорошо уметь читать».

Как хорошо уметь читать!

Не надо к маме приставать,

Не надо бабушку трясти:

«Прочти, пожалуйста, прочти!»

Не надо умолять сестрицу:

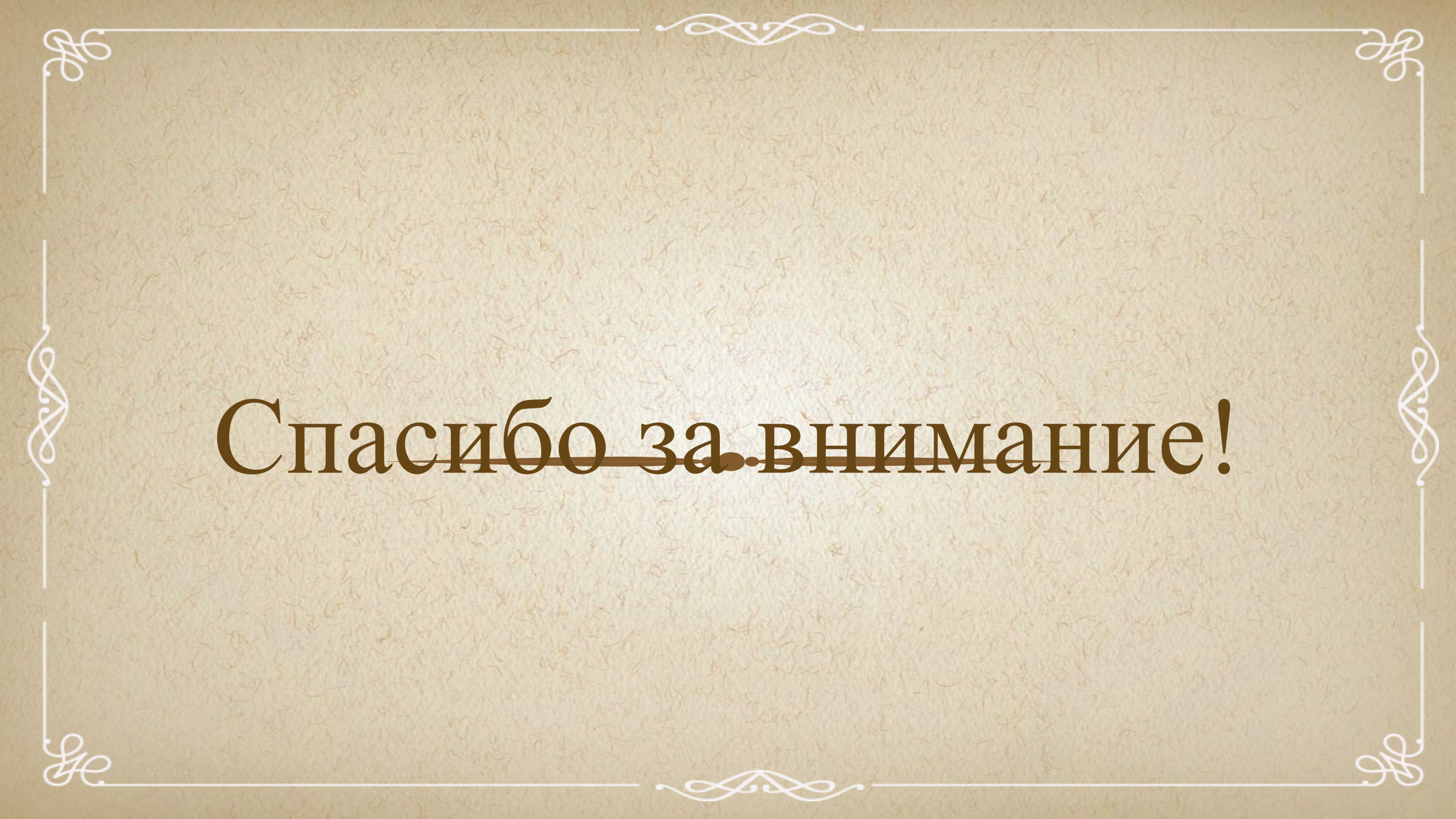
«Ну, прочитай еще страницу».

Не надо звать,

Не надо ждать,

А можно взять

И почитать!



Спасибо за внимание!